****

Мбдоу №4 «ТЕремок» с. ново - троицкое

 КОЛЛАЖ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРИРОДНОГО МАТЕРИАЛА.

  **ПАННО "МОЙ ЛЮБИМЫЙ САХАЛИН»**

Селионова Нина Владимировна

Воспитатель

Мосичева Лилия старшая группа

МБДОУ №4 с. Ново – Троицкое

 с. Ново- Троицкое

2017 год

**Содержание**

1. **Введение………………………………………………………………..3**
2. **Глава 1. Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста…………………………………………………………..…….4**
3. **Глава 2. Коллаж из природного материала……………………….6**
4. **Выводы…………………………………………………………………8**
5. **Приложение 1.…………………………………………………………9**
6. **Приложение 2…………………………………………………………16**

3

# Введение

**Актуальность выбранной темы** заключается в том, что дошкольный возраст - это благоприятный период для развития творческих способностей детей.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования одной из важнейших задач является раскрытие творческого потенциала каждого ребёнка, развитие его индивидуальности, создание оптимальных условий для обогащения жизненного опыта и личностного роста, развития творческих способностей и любознательности.

Для того чтобы у ребенка старшего дошкольного возраста по собственному желанию и художественным пристрастиям имел место выбор из различных вариаций художественной деятельности, проявление творческого подхода к осуществлениям личного замысла, требуется наличие основательных знаний, сформированных определенных навыков и умений. Нужен базис или другими словами — фундамент, для предстоящей самостоятельной деятельности. К шести годам ребенок должен иметь четкое представление об определенных материалах для изобразительной деятельности, их отличительных особенностях и способах создания изображения. Владеть базовыми представлениями о цветоведении, основах пространственной перспективы и композиции.[[1]](#footnote-2)

**Цель:**  повышение творческого потенциала дошкольника.

**Задачи:**

1. Учить пользоваться неоформленным многозначным материалом в качестве элементов конструкции образа (коллажа).
2. Развивать художественно-творческие способности и воображение.
3. Формировать стремление к реализации своих творческих способностей.
4. Совершенствовать ручную умелость и мелкую моторику ребенка.
5. Воспитывать любовь к родному краю.

# 4Глава 1. Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста.

# Развитие творческих способностей осуществляется в рисовании, лепке, аппликации, конструировании. Изобразительная деятельность - важнейшее средство художественно-эстетического развития, а так же специфическая детская активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством изобразительного искусства, наиболее доступный вид познания мира ребенком. На занятиях рисованием, лепкой, аппликацией у детей воспитывается интерес к художественно-творческой деятельности, желание создать красивое изображение, интереснее придумать его и как можно лучше выполнить. Восприятие и понимание произведений искусства, доступных детям: графики, живописи, скульптуры, архитектуры, произведений народного декоративного творчества - обогащают их представления, позволяют найти разнообразные выразительные решения.  Изобразительная деятельность это познавательная деятельность ребёнка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, экспериментирует и создаёт нечто новое для себя и других. Изобразительная деятельность является одной из самых любимых видов деятельности детьми в дошкольном возрасте.

#  Ссылаясь на Аристотеля Комарова Т.С. в статье «Детское изобразительное творчество: что под этим следует понимать?» отмечает, что занятие рисованием способствует разностороннему развитию ребенка. Об этом писали и выдающиеся педагоги прошлого - Я. А. Коменский, И. Г. Песталоцци, Ф. Фребель - и многие отечественные исследователи.  Их работы свидетельствуют: занятия художественной деятельностью создают основу для всестороннего развития ребенка. Изобразительная деятельность, пожалуй, единственная область, где в процессе обучения полная свобода не только допустима, но и необходима для развития творческих способностей детей.

5

Каждый ребенок, создавая изображение того или иного предмета, передает сюжет, включает свои чувства, понимание того, как оно должно выглядеть. В этом заключается суть детского изобразительного творчества, которое проявляется не только тогда, когда ребенок самостоятельно придумывает тему своего рисунка, лепки, аппликации, но и тогда, когда создает изображение по заданию педагога, определяя композицию, цветовое решение и другие выразительные средства, внося интересные дополнения. Взрослому важен результат деятельности, а для ребенка первостепенное значение имеет сам процесс.

 Вопрос организации развивающей предметно-пространственной  среды ДОУ на сегодняшний день стоит особо актуально.

Необходимо обогатить среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, творческую деятельность детей. Организация развивающей предметно–пространственной среды в ДОУ с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка, его склонностей, интересов, уровня активности. В старшем дошкольном возрасте у детей должен быть большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

В группе «Звёздочки» МБДОУ №4 для детей от 5 до 7 лет в уголке природы имеется немалая коллекция разнообразного Сахалинского природного материала. Совместное изготовление поделок из природного материала, оформление панно, создание коллажей способствуют наиболее полному восприятию окружающего мира.

6

# ****Глава 2. Коллаж из природного материала.****

Что же такое коллаж? Это вид прикладной деятельности и разновидность аппликации. Коллаж французское слово, переводится - приклеивание, наклейка. Техника и вид изобразительного искусства, заключающееся в создании живописных или графических произведений путём наклеивания на какую-либо основу материалов, различных по цвету и фактуре: ткань, верёвка, кожа, бусы, дерево, кора, фольга, металл и др. Коллаж – разновидность аппликации. Детям интересно работать в этой технике, где можно сочетать массу материалов разнообразных, и главное доступных.

**Способы и технологические приёмы создания коллажа**

В коллаже важно уметь так расположить составляющие его элементы, чтобы композиция вызывала ощущение полной законченности. Работа начинается с выбора сюжета. Затем построение и согласование частей, подбор элементов композиции, определение формата, выявление композиционного центра. Учитывается всё: качество изображаемых предметов, их силуэты, взаимное расположение на плоскости, перспектива, воображаемая линия горизонта, цветовая гамма.

Мы изготовили необычный коллаж. Наш коллаж «ПАННО "МОЙ ЛЮБИМЫЙ САХАЛИН» вошёл в номинацию «Наш любимый Сахалин», которая приурочена к году Экологии в РФ и 70-летию Сахалинской области.

Но сначала была проведена предварительная работа: НОД по ознакомлению с окружающим миром «Царь остров Сахалин» **с интеграцией образовательных областей:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

7

**Используемые технологии**: интерактивная технология, ИКТ, информационно-коммуникативная, здоровьесберегающая технология, технология личностно-ориентированного взаимодействия.

**Цель**: Формировать у воспитанников духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к родному краю.

Для создания коллажа потребовался Сахалинский природный материал: ракушки разной формы, морской песок, камешки, гуашевые краски, кисть, дощечка, клей для потолочных плиток, трафарет о. Сахалин, простой карандаш.

После поездки на море всегда остаются положительные эмоции, а поделки из ракушек будут еще долгое время напоминать о приятном отдыхе. Собирать ракушки на берегах Сахалинских морей – увлекательное занятие, которое нравится взрослым и детям, однако, часто этот природный материал выкидывается или хранится в коробках.

НО на самом деле, ракушки — это самый лучший материал для оригинальных поделок!

**Примерная технология изготовления любого коллажа:** тонирование фона, отбор материала по цвету и фактуре, составление композиции, детализация изображения, оформление работы.

8

**Выводы**

Образовательное и воспитательное значение работы с разными материалами огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития детей. Занятия по созданию коллажей воспитывает художественный вкус ребёнка, умение наблюдать, выделять главное, характерное, учат не только смотреть, но и видеть, ведь сюжеты будущих работ находятся рядом с нами, необходимо только помочь ребёнку их отыскать.

Таким образом, необходимо создавать благоприятные условия для творчества детей.

Задачи, которые были поставлены – выполнены. Помогая в изготовлении коллажа своей воспитаннице Мосичевой Лилии, я уверена в том, что ребёнок получил ещё один опыт в творчестве, расширил кругозор в разнообразии материалов для изобразительной деятельности, испытал положительные эмоции.

9

**Приложение 1**

# Конспект НОД

# по ознакомлению с окружающим миром

#  «Царь остров Сахалин»

**Интеграция образовательных областей:**

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Используемые технологии**: интерактивная технология, ИКТ, информационно-коммуникативная, здоровьесберегающая технология, технология личностно-ориентированного взаимодействия.

**Цель**: Формировать у воспитанников духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к родному краю.

**Задачи:**

*Познавательное развитие*

-Способствовать формированию у детей понятия «Малая Родина»;

-Способствовать развитию познавательных процессов детей: зрительного восприятия, памяти, внимания детей;

*Речевое развитие*

-Активизировать развитие речевого творчества детей, умение отвечать на вопросы простым распространённым предложением;

-Способствовать развитию речевого слуха дошкольников, умению сочетать слова с движениями;

*Физическое развитие*

-Способствовать развитию общей моторике воспитанников, профилактике нервно-эмоционального напряжения;

*Художественно-эстетическое развитие*

-Совершенствовать развитие творческих умений и навыков, познакомить с искусством складывания бумаги – оригами, научить складывать «рыбку», применять навыки сгибания складывания по  инструкции;

*Социально-коммуникативное развитие*

10

-Воспитывать гражданско-патриотические чувства: гордость за свою малую Родину-родной Сахалин, желание сделать свой остров лучше;

-Прививать уважение и любовь, чувство привязанности к своему острову, бережного отношения к своей малой Родине;

**Предварительная работа:**

Свободное общение на тему «Остров, на котором хочется жить», рассматривание альбомов, открыток, иллюстраций о Сахалине в Патриотическом уголке, разучивание стихотворений, песен о Сахалине.

**Методы и приемы НОД:**

* Практические – развивающая игра, двигательное упражнение, складывание из бумаги «Рыбка»;
* Наглядные – рассматривание слайдов;
* Словесные – констатирующие и познавательные вопросы, рассказ воспитателя, художественное слово (стихотворения), объяснение, беседа, интерактивная игра.

**Место проведения:**

Групповая комната

**Материалы и оборудование:**

мультимедиа, презентация «Царь – остров Сахалин»; карта юга острова, 2 комплекта разрезного острова (из картона) для игры, цветная бумага, фломастеры, простой карандаш, ножницы, ватман, раскрашенный под море.

Словарная работа: гладь, нефть, бухта, мыс, тельняшка, обитает

Ход:

**Организационный момент**

 Ребята заходят в групповую комнату под песню «Ну что тебе сказать про Сахалин» ( муз. Яна Френкеля - ст. Михаила Танича)

Воспитатель: ребята, какая интересная песня. Она нас приглашает в путешествие по родному краю - по острову Сахалин. А поможет нам компьютер.

**Основная часть:** (сопровождается показом слайдов)

11



**Вдали, на глади океана,
На самом краешке земли,
Укрытый облаком тумана
Лежит царь-остров Сахалин.**



Воспитатель: ребята, как вы думаете, на что похож наш остров Сахалин?

Ответы детей: наш остров Сахалин похож на рыбу акулу.

Развивающая игра: «Кто быстрее соберёт остров Сахалин из частей»

Воспитатель: там, где у «острова – рыбки» хвостик, расположен главный город Сахалинской области. Ребята, а кто из вас знает название нашей столицы?

 

Ответы детей: столица Сахалинской области – город Южно – Сахалинск.

Воспитатель: ребята, вы узнаёте это село?

Ответы детей: это наше село?

12

Воспитатель: ребята, кто из вас знает название нашего села?

Ответы детей: наше село носит название Ново - Троицкое.

Воспитатель приглашает детей рассмотреть карту «хвостика» - юга Сахалина и обращает внимание детей на то, что село Ново – Троицкое находиться рядом с городом Южно-Сахалинск.



Воспитатель: А знаете, ребята, что наш царь - остров Сахалин богат удивительными местами?

|  |  |
| --- | --- |
| http://s00.yaplakal.com/pics/pics_original/4/9/7/1632794.jpgСкалы «Три брата» | http://img4.tourbina.ru/photos.3/9/9/993335/super.photo.jpgТихая бухта - шикарный уголок Сахалина. Мамонтёнок |
| https://g-a.d-cd.net/7340278s-960.jpgПричудливая скала в виде гриба-сморчка на мысе Великан | http://r.mtdata.ru/r960x600/u3/photo04BC/20666153628-0/original.jpegМесто силы - каменная лягушка |

13

Дети знакомятся с информацией на слайдах.

Воспитатель: А ещё наш остров богат такими животными, как сивучи, перелётной птицей – лебедь и, конечно же, рыбой, которая водиться в сахалинских морях и реках.

А каких сахалинских рыб вы знаете, ребята?

Ответы детей: в наших морях и реках обитает корюшка, краснопёрка, камбала и т.д.

**Физкультминутка «РЫБКА»**

Рыбка плавает в водице,

(Сложенными вместе ладонями дети изображают, как плывет рыбка.)

Рыбке весело играть.

(хлопают в ладоши)

Рыбка, рыбка, озорница,

(Грозят пальчиком.)

Мы хотим тебя поймать.

(Делают хватательное движение обеими руками.)

Рыбка спинку изогнула,

(Руки над головой, прогибаемся в спине)

Крошку хлебную взяла.

(Приседаем)

Рыбка хвостиком махнула,

Рыбка быстро уплыла.

(Снова «плывут».)

Воспитатель: Природа на нашем царь – острове очень богата: вырастают лопухи выше человеческого роста и очень много красной рябины, которая украшает города.

|  |  |
| --- | --- |
| http://st.stranamam.ru/data/cache/2010aug/03/04/541972_16215.jpg | http://cs622531.vk.me/v622531778/25393/XG1iXuqaeLM.jpg |

Воспитатель: Наш остров позаботился об отдыхе для людей в зимнее время года и в летнее. Летом мы купаемся в море, оно окружает наш остров со всех сторон.

Зимнее море зовёт на рыбалку всех сахалинцев и гостей острова.

14

|  |  |
| --- | --- |
| http://photo.qip.ru/photo/smoll-photo/591639/xlarge/12331767.jpgЛето | https://tvoytrofey.ru/uploads/attacher/2016/04/06/09/image/56c8043416af9.jpgЗима |

 Ребята рассказывают стихи

Я живу на Сахалине:

Плавал я зимой на льдине –

чтобы папа не ругал

Далеко не заплывал

Летом в речке я купался –

Папа мною восхищался

Я люблю свой дивный край,

Для меня он просто Рай!

Приезжай в мой край родной –

не соскучишься со мной!

**Шагеев Александр**

**Сахалин**

Посреди морских глубин

Стоит остров Сахалин.

Там лес шумит, река журчит,

Зимой там много снега.

Очень много рыбы, ягод,

Много нефти и угля.

Я горжусь его природой

Этот остров для меня!

**Насекин Алексей**

**Воспитатель предлагает детям** сделать из цветной бумаги рыбку способом складывания.

15

|  |  |
| --- | --- |
| 1.http://345-games.ru/wp-content/uploads/2012/12/ris1.jpg | 2. http://345-games.ru/wp-content/uploads/2012/12/ris2.jpg |
| 3.http://345-games.ru/wp-content/uploads/2012/12/ris3.jpg | 4.http://345-games.ru/wp-content/uploads/2012/12/ris4.jpg |

 (понадобятся простой карандаш и ножницы)



(понадобятся фломастеры, чтобы раскрасить рыбку)

***Итог (рефлексия):*** Выставка детских творческих работ.

На ватман, раскрашенный под море, дети размещают своих рыбок.

**Заключительная часть:**

Ребята танцуют под песню «Снова зовёт и манит Сахалин», песня сопровождается слайдами.

16

**Приложение 2**

|  |  |
| --- | --- |
| **C:\Users\1\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\IMG_9917.jpg****Лилия подбирает ракушки** | **C:\Users\1\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\IMG_9920.jpg****Лилия ракушками выкладывает остров** |
| **C:\Users\1\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\IMG_9922.jpg****Лилия гуашевыми красками изображает море о волны** | **C:\Users\1\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\IMG_9923.jpg****Готовое панно** |

1. Юрченко Л. Ю. Актуальность проблемы развития творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста через самостоятельную изобразительную деятельность [Текст] // Актуальные задачи педагогики: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2016 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2016. — С. 66-67. [↑](#footnote-ref-2)